**Урок истории по теме «Культура моего народа»**

Класс - 8

Тип урока: урок изучения нового материала

Цели урока:

Виды и формы работы, используемые на уроке:

индивидуальная и групповая работа,

определение ключевых позиций темы,

работа с музейными экспонатами,

опережающее задание,

инсценирование

Место проведения: школьный класс с компьютером и проектором

Оборудование: карты России и Белгородской области

Экспонаты школьного краеведческого музея «Малая Родина»

Ход урока

1. Организационный момент.

Учитель: Здравствуйте, ребята! Добрый день, уважаемые гости! Мы рады вас приветствовать на нашей родной наголенской земле, в самой маленькой отдалённой точке Белогорья!

Ребята, посмотрите на убранство классной комнаты.

2. Этап работы над новой темой

Учитель: Как вы думаете, о чем пойдет речь на уроке?

Ученики: - так как здесь представлены экспонаты нашего музея «Малая Родина» говорить мы будем о нашем крае, его культуре, мастерах, сохранивших традиции вышивки, плетения из лозы, прядения.

- Эти предметы характеризуют мастерство жителей села,

- Хотя это предметы старины, но они нам известны т.к. некоторые из них и сейчас в обиходе, например, кувшины для молока, жачки для кукурузы, плетеные круги.

Слайд 1. Тема урока

Учитель: В исторической науке существуют основополагающие подходы к характеристике истории народов. Мы многократно обращались к ним, давайте вспомним.

Слайд 2.

Заселение края и занятия жителей

Жилище

Одежда

Устное народное творчество

Учитель: Да, говорить мы будем о том, кто мы, почему нас называют хохлами, кто наши предки, откуда появились, какова их философия жизни и что из этого сохранилось в нас.

Ребята, как вы думаете, откуда взялось это слово «хохлы»?

Ученики: Наиболее убедительна версия о том, что своеобразная прическа украинцев «чуб», «осэлэдэць», «хохол» и дала названиие народу. Такую же прическу носил киевский князь Святослав, она же и у запорожского козака Тараса Бульбы, и у козаков, которые пишут письмо турецкому султану на картине И. Репина

Слайд 3. Изображение козака-черкаса, картина И. Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану»

Учитель: Про нас, этнических украинцев, проживающих в Великой России, говорят разное. Одни – что хохлы, такие же, как и русские, только немного прилежнее в работе. Хаты у них чище, да опрятнее, песни мелодичнее, дивчата краше, жинки разговорчивее. Так пишет автор Юрий Петренко в своей книге «Страна Хохляндия»

Другие говорят о хохлах совсем иное: злые они, упрямые, хитрые…

А какие же они на самом деле?

Работая в творческих группах с музейными экспонатами, вы попробовали восстановить основные моменты истории нашего народа, его культуры.

Из имеющихся материалов и экспонатов музея вы должны были составить рассказы по ключевым понятиям истории и культуры нашего народа.

Каждым из вас была выбрана тема, которая вам показалась наиболее интересной, мало изученной.

1 группа характеризует вопрос «Заселение края и занятия жителей». Первый ученик рассказывает вопрос, второй -сопровождает показ компьютерной анимацией.

1. ученик –

Наша группа выбрала вопрос «Заселение края и занятия его жителей»

Потомки украинцев, малороссов, «Черкасов», как их называли раньше, живут сейчас во многих селах и районных центрах Черноземья. В Воронежской области, в Курской области. В нашей Белгородской области: Ровеньской, Вейделевский, Алексеевский, Ракитянский районы.

Немало их разбросано и в ближнем и дальнем зарубежье.

В 30–е годы 17 века начинается переселение черкасов с залитой кровью Украины т.к. притесняли их поляки очень сильно, а большая часть Украины находилась под властью Польши. Русские им были рады потому, что стали они живым щитом, который прикрывал южную границу России от набегов татар и ногайцев.

Многотысячная колонна переселенцев, с женами, детьми, со всем скарбом, медленно тянулись по пыльным дорогам. Везли они с собой плуги, бороны, бочки, мешки с зерном, домашнюю утварь.

Везли с собой и веру Христианскую: церковные колокола, укутанные и спрятанные домашние иконы. Везли и немощных стариков – они уважали старость, преклонялись перед мудростью.

В наших краях протекают реки Айдар, Сарма, тогда утопающие в зелени дубов и верб. А, земля- то какая! Чернозем. Много меловых холмов, лесов не особо много, но дичи немало водилось.

2 ученик; А я хочу сказать о семейных отношениях наших предков и их отношении к России. Семьями жили большими, старики доживали свой век обычно у меньшего сына. Каждому в семье доставалось какая – либо работа, даже детям. Наши предки всегда стремились жить зажиточно, ленность осуждали.

Не только мирное хлебопашество смысл жизни наших предков, но и защита земель, которые стали для них своими и государства Российского, которое их приютило. Наши предки служили верой и правдой России!

3 ученик иллюстрирует рассказ компьютерной анимацией:

Карта юга России.

Переселенцы.

Меловые холмы, река, вербы, дубы

Чернозем и вспашка поля

4 ученик Предметы, которые мы представляем показывают, что основными занятиями местных жителей было земледелие и разведение скота, в основном лошадей, коров, волов. Навоз использовался для топки печей. Сначала его высушивали, затем формовали вот этим приспособлением и складывали под навес. Вот цеп для молотьбы, жачки для срезки подсолнечника и кукурузы, решето чтобы просеивать зерно, маслобойка, глэчик для молока, макитра – емкость для опары, дрожжевой основы хлеба. Она хорошо прогревается и тесто быстро подходит.

Батог, чтобы подгонять лошадь.

Из ивовых прутьев плели корзины, плетни. Были кузнецы, бондари, делавшие бочки, столяры, плотники, а уж какие рукодельницы наши женщины: пряли, ткали, вязали из овечьей и козьей шерсти носки, чулки, рукавицы. Посадки конопли были большие, и никто не придумывал использовать ее как - либо еще, кроме прядения. Чтобы из растений конопли получилось пряжа ее нужно скосить, затем вымочить, дальше трепать, размочаливать, перебрать, перепрясть, а уж затем ткать. Труд этот тяжелый и кропотливый. И зимой при свете каганца, управившись по хозяйству, женщины ткали холсты, отбеливали их, а затем шили из них одежду, украшали вышивкой.

Я считаю, что те предметы, которые я представила, отражают не только земледельческую культуру, но и художественную, например вышивка.

2 группа представляет материал по теме «Жилище. Одежда». группа работала по вопросу «Жилище. Одежда».

Ученик: Мне интересен вопрос о жилище предков. Прабабушка рассказывала мне, какие хаты строили во времена ее молодости. Обратившись к описанию жилья нашего края в школьном музее я сравнил эти материалы и пришел к выводу , что со времени заселения до начала 20 века в деревне дома строились практически по одному образцу.

Все строилось из природного материала, скажем так экологически чистого, что естественно отражалось на здоровье людей с лучшей стороны. И вообще человек в старину был очень близок к природе.

Сначала строили, плели из лозы, обмазывая глиной, небольшие хатки-мазанки, утепляя их бока на зиму хворостом. Позже, в начале 18 века началось строительство рубленых домов по типу русских изб, но обмазанных глиной с соломой для тепла и крепости. До наших дней дошел обычай «Мазання», когда на обмазывание новой избы изнутри и снаружи раствором глины звалось все село. Да не только на мазання, но и на свадьбы, и на похороны. Только совместно можно было обживать новые земли.

Основой хаты была русская печь. Общались украинцы тесно с русскими, и русская печь у них прижилась. Печь – центр маленького мира дома: от нее тепло, в ней варится знаменитый украинский борщ, выпекается паляныця. На печи и попариться можно, все хворобы снять. Сейчас у нас повсеместно газовое отопление, но печи и лежанки по – возможности стараются оставить.

2 ученик. Нам нравиться шить, вязать, интересуемся модой и не только современной. Вот что мы приготовили.

Основа одежды – пара. У мужчин шаровары и вышитая рубаха, у женщин – юбка, которая называлась шарахван и вышитая рубаха.

Девчата на голове носили примерно такие венки, женщины повязывали платки: шали и подшальники).

3 ученик. Лоскутные покрывала и одеяла были в каждом доме. А рушники! Ведь они не только для того, чтобы руки вытирать, а и хлеб на него поставить, накрыть посуду на столе, а самые лучшие дарились любимым людям, вешались на Образа.

Из ниток и дранок - отслужившей свое одежды, плели вот такие круги на пол, на стулья. На ткацком станке - верстати ткали половики. У нас и сейчас они есть в обиходе.

Рубель и скалка предназначались для глажения одежды.

Я хочу задать вопрос другим группам «Как вы считаете, в современное время такие вещи не нужны в доме?»

4 ученик. Мне посчастливилось найти у старожилов Титовских домотканую скатерть. Она украшена удивительной вышивкой в технике «крестик». Сколько труда в нее вложено: напрясть ниток, соткать, украсить! Хотя скатерть и предмет обихода, слова, которые подобрала мастерица

« Счастлив тот дом, где пребывает мир, где брат любит брата» важнее ее красоты. Ведь за праздничным столом собираются не только родные, братом можно назвать единомышленника, того, кто поможет в трудную минуту. Чем больше таких людей, тем и лучше. Это и есть счастье в доме. Наши предки это понимали и, наверное, хотели донести эти слова до нас.

Учитель: Дом славен не только своим убранством, но и духовными вечными ценностями, царящими в доме: любовью, уважением к старшим, друг к другу (пример на скатерти)

3 группа делится исследовательскими изысканиями по вопросу «Фольклор. Местный говор»

Пословицы и поговорки края

1 и 2 ученик Пословицы и поговорки:

Те пословицы и поговорки, которые мы подобрали в основном касаются труда на земле, мы думаем, что характер народа в них отражается как в зеркале. Что примечательно у нашего народа нецензурная брань всегда считалась великим грехом.

Землыця черна, та на ней билый хлиб родыть.

Землица черная, да на ней белый хлеб родится.

У поли гний, а с поля - хлиб золотый

В поле навоз, а с поля – хлеб

Ученик просит перевести на русский язык некоторые пословицы ребят из других групп.

Хочь земля и годуе Але й сама исты просыть

Хоть земля и кормит, но и сама есть просит

Вола не мед клычуть пыть, а воду возыть

Вола не мед зовут пить, а землю возить

Гирка робота, та солодкый хлиб

Горька работа, да сладок хлеб

Шутлиые:

Плутоватому коту за его проделки звучит так:

Котузи по заслузи

О нерадивой хозяйке:

Выдно ту Кулыну, шо пырогы пыкла и ворота в кисти

О жизненном укладе:

Якый день - такый и ранок,

Якый тын - такый и ганок,

Якый газда - така и газдыня

Яка симья – така й дытына

Какой день – такой и рассвет,

какой забор – такая и завалинка,

какой хозяин – такая и хозяйка,

какая семья – такое и дитя

3 ученик: В ходе исследовательской работы по вопросу мы общались со старожилами села, которые сохранили в обиходе старинные слова и выражения и пришли к выводу, что в результате длительного общения с русским языком украинский язык изменился, что-то потерял, что-то приобрел. Получилось смешанное наречие. А где – же оно раскрывается, как не в песне!

Наш музыкальный руководитель проникся нашим желанием представить местный фольклор и сейчас сыграет с нами фрагмент народной песни.

Учитель: Так в чем же философия жизни наших предков? Основные их идеалы?

Учащиеся: В свободолюбии, коллективизме, хозяйственности, уважении к старости, православной вере, смелости и козачьей чести, трудолюбии.

Свободолюбие – наши предки селились на свободных землях, защищали их. Крепостное право здесь не было распространено. Дух казачьей вольности был приемлем и для крестьян - потомков казаков.

Коллективизм – в сегодняшнем разговоре прозвучало много примеров тому, что наши предки жили сообща: совместно обрабатывали землю, давали отпор врагам, вместе делали дома, женили детей, провожали в последний путь сородичей.

Хозяйственность – идеал крестьянина – крепкое, справное хозяйство. У нас всегда стремились стать зажиточными. Говорили: У тому дворку як у винку. Что означает и богато, и красиво.

Уважение к старости – обидеть старика – большой грех, тем более непочтительное отношение к родителям. Они дали жизнь следующим поколениям, учили жизни. Их не бросали на произвол судьбы, они доживали свой век в семьях своих детей.

Православие. Вера в бога неотъемлемая часть жизни нашего предка. Почти в каждом селе была церковь. И во времена насаждаемого атеизма люди сохраняли старинные иконы, отмечали праздники. Вера значительно была поколеблена, но все-таки сохранилась.

Смелость и козачья честь. Только смелые люди поселятся на беспокойных окраинах государства. Само слово «казак» происходит из тюркского языка и означает «вольный человек, удалец». Посрамить казачью честь, например: струсить в бою, не сдержать слово, потерять шашку и шапку…

Трудолюбие – только трудолюбивый народ может превратить «дикое поле» в цветущие края.

Учитель: Я согласна с вами, ребята.

Настанет время, когда все славяне восточные, западные и южные образуют великое содружество ради мира и дружбы между народами. Ведь споручицей России является Сама Богородица.

3. Этап рефлексии

Учитель: Посмотрите на экран и постарайтесь продолжить предложения:

Самобытность нашей местной культуры в … (уникальном наречии, обрядах и традициях, в которых переплетено и русское и украинское)

В наш стремительно развивающийся 21 век мы должны…

( идти в ногу со временем, но сохранять нашу культуру, связь с предками)

Мы гордимся тем, что…( наши предки верой и правдой служили России и мы принимаем у них эстафету)