8 класс Переверзева Наталья Петровна Литература

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема урока | Электронный ресурс | Печатный ресурс | Домашнее задание | Форма проверки |
| 28.04 | В.Г. Распутин. Основные вехи биографии писателя. Нравственная проблематика повести «Уроки французского» | <https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1094231> | Учебник   * Если есть возможность, посмотрите урок по ссылке <https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1094231>   **ИЛИ**   * Прочитайте статью о В.Г. Распутине на с.302-304. * Ответьте на вопросы:   - Какие факты из биографии В.Г. Распутине произвели на вас наибольшее впечатление?  - Какие события показались самыми существенными?  ***Человеческая***[***доброта***](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fkids.wikimart.ru%2Ftoy_creation_development%2Fdevelopment%2Faids%2Fmodel%2F25816437%3FrecommendedOfferId%3D83521243)***– самое удивительное явление в мире. Сегодня на уроке мы обратимся лучшему рассказу В.Г.Распутина «Уроки французского».***  – Кого вы считаете главным героем повести? Может быть, их несколько?  – Какое время изображено в повести ?  – Да, это было послевоенное время. Как жилось мальчику в родительском доме?  - В каком возрасте началась у героя самостоятельная жизнь? Расскажите.  - У героя не ладилось с французским, он очень скучал по матери, тосковал по дому,  но были и другие проблемы  - Почему герой не жалуется взрослым?  - Почему не следит, кто у него ворует?  - Легко ли было матери учить сына в райцентре?  - Сын был благодарен матери?  - Как учился мальчик? Почему он всегда готовился к урокам? *-* Кто играет немаловажную роль в судьбе мальчика?   * **Зачитаем описание Лидии Михайловны.** * ***Это рассказ автобиографичен. Распутин посвятил его Анастасии Прокопьевне Копыловой. В 1973 году Распутин пишет один из своих лучших рассказов «Уроки французского». «Там мне ничего не пришлось выдумывать. Всё это происходило со мной. За прототипом далеко идти не пришлось. Мне нужно было вернуть людям то добро, которое в своё время они сделали для меня». В образе Лидии Михайловне автор выразил свой идеал учителя. Личность учителя лучше всего раскрывается в отношении его к ученикам.***   – Какие черты характера мы с вами увидели в образе Лидии Михайловны? Назовите главные качества, характеризующее учителя. | Дочитать повесть «Уроки французского» | WhatsApp, |
| 30.04 | Центральный конфликт и основные образы повествования | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/> | Учебник   * Если есть возможность, посмотрите урок по ссылке <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/> Ответить на вопросы   - Почему мальчик ввязался в игру на деньги?  - Охарактеризуйте игроков в «чику» (Тишкин, Птаха, Вадик).  - Почему Вадик и Птаха избивают мальчика? - Как ведет себя мальчик во время избиения?  - Почему мальчик доверил учительнице свою тайну?  - Любому ли учителю можно довериться? Почему?  - Лидия Михайловна решила заниматься с мальчиком французским  языком у себя дома? Почему?  - Почему затея с посылкой ей не удалась?  - Почему Лидия Михайловна решилась на игру в “замеряшки” со своим учеником? Как вы расцениваете этот поступок? Что выдавало ее во время игры?  - Почему Лидия Михайловна прислала вторую посылку?  - Прав ли герой, считая учительницу человеком необыкновенным?  ***Лидия Михайловна идет на рискованный шаг, играя с учеником на деньги, из человеческого сострадания: мальчик крайне истощен, а от помощи отказывается. Кроме того, она рассмотрела в своем ученике недюжинные способности и готова любыми способами помочь им развиваться.*** |  | WhatsApp, |