10 класс Титовская Т.Ю. Литература

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема урока | Электронный ресурс | Печатный ресурс | Домашнее задание | Форма проверки |
| 13.05 | «Ионыч». Лаконизм, выразительность художественной детали, глубина психологического анализа как отличительные черты чеховской прозы | |  | | --- | |  |   <https://www.youtube.com/watch?v=lt9Q2M0tZYg> | 1. Посмотреть видеоурок по теме урока по ссылке.  2.Анализ рассказа «Ионыч»  История жизни Дмитрия Старцева:  -Каков духовный мир героя, каковы идеалы молодого врача? ( На примере взаимоотношений Старцева и семьи Туркиных).  - Чем Старцев отличается от обывателей города С.?  - Как ведет себя молодой Старцев в семье Туркиных, что  настораживает в его поведении?  - Как Старцев относится к обывателям?  - Каким мы видим героя во 2 и 3 главах?  - Какое важное событие произошло в жизни Старцева?   1. - Как развивались взаимоотношения Старцева и Котика? 2. - Сравните два свидания героев во 2 и в 4 главах. 3. - Кто виноват в том, что «не состоялась любовь Дмитрия Старцева и Екатерины Ивановны?   - Прошло еще четыре года.Какие изменения произошли в жизни героя?  - Каков жизненный итог Старцева?  - Мысли, чувства, переживания героев объяснены опосредованно- через предметный мир, с помощью художественной детали он создает лаконичную и емкую характеристику персонажа. Какие художественные детали используются в раскрытии образа Старцева?  3. Ответить письменно на вопрос: «Проанализировав историю жизни Дмитрия Старцева, можно ли сказать, что Старцев- жертва влияния обывательской среды?» | Прочитать пьесу А.П. Чехова «Вишневый сад» | WhatsApp,  электронная почта, электронный журнал |
| 15.05 | Новаторство А.П.Чехова - драматурга. Соотношение внешнего и внутреннего сюжетов в комедии «Вишнёвый сад» | <https://www.youtube.com/watch?v=jwUMTkfnDlw>  <https://www.youtube.com/watch?v=aSf2ePyysJk>   |  | | --- | |  | | 1. Посмотреть видеоурок по теме урока по ссылке.  2. Учебник с.272-280  3. Ответить на вопросы и выполнить задания:  - Что символизирует сад в пьесе Чехова?  - По данным цитатам определите, какое отношение к саду героев пьесы?  **Раневская -** сад - прошлое, детство, но и признак благополучия, гордости, воспоминание о счастье.  «Если во всей губернии есть что-нибудь интересное, даже замечательное, так это только наш вишневый сад».  **Гаев -** сад - прошлое, детство, но и признак благополучия, гордости, воспоминание о счастье.  «И в Энциклопедическом словаре упоминается про этот сад».  **Аня -** сад - символ детства, сад-дом, но с детством приходится расставаться. «Отчего я уже не люблю вишневого сада, как раньше».  Сад - надежды на будущее.  «Мы насадим новый сад, роскошнее этого».  **Лопахин -** сад - воспоминание о прошлом: дед и отец были крепостными; надежды на будущее - вырубить, разбить на участки, сдавать в аренду. Сад - источник богатства, предмет гордости. Лопахин: «Если вишневый сад… отдавать потом в аренду под дачи, то вы будете иметь самое малое двадцать пять тысяч в год дохода».  «Вишня родится раз в два года, да и ту никто не покупает».  **Для Фирса** - сад - барское благополучие. «В прежние времена, лет сорок - пятьдесят назад вишню сушили, мочили, мариновали, варенье варили… Денег было!»  **Для Трофимова** вишневый сад символизирует крепостническое прошлое. «Неужели… с каждого листика, с каждого ствола не глядят на вас человеческие существа…». «Вся Россия наш сад» - это его мечта о преображенной родине, но непонятно, чьими силами это будет сделано. | Подготовить характеристику главных героев | WhatsApp,  электронная почта, электронный журнал |